

PWSZ Głogów

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Głogowie

Śmiech i łzy wzruszenia na podsumowaniu projektu nowych mediów

PWSZ · 19 czerwca 2019

W obecności widowni, która wypełniła po brzegi aulę budynku B, w czwartek, 13 czerwca, studenci II i III roku nowych mediów wraz z dr Sławomirą Lisewską podsumowali półtoraroczną pracę. Projekt „Głogów. Miejsca i ludzie. Od dworca PKP do Cukrowni” zakończył się sukcesem. Publiczność dopisała i doceniła studentów i wykładowcę. Każdy z prezentowanych materiałów filmowych nagrodzony został brawami. O ile materiały związane z kulisami projektu i sondy, wzbudzały śmiech publiczności, o tyle do refleksji skłoniły widzów film „Dwunaste piętro. W pracowni Telemacha Pilitsidisa” i fragment wykładu dr Sławomiry Lisewskiej. Najważniejszym punktem spotkania była **premiera filmu opartego na wspomnieniach byłych pracowników zakładu pt. „Cukrownia”**. Tłumnie przybyli na premierę głogowianie, w tym byli pracownicy Cukrowni Głogów, nie kryli wzruszenia i łez. Studenci i pani doktor w czasie dyskusji usłyszeli słowa uznania m.in. od JM Rektora Katarzyny Rusak, dra Jakuba Rawskiego, byłych pracowników Cukrowni. Słowa uznania, tomiki wierszy i obraz, ofiarowany studentom i pani doktor przez pana Telemacha Pilitsidisa, zdjęcie, ofiarowane pani doktor przez pana Dariusza Mikołajewicza, oraz przepiękne bukiety kwiatów, ofiarowane przez Cukrowników dr Sławomirze Lisewskiej i studentom, dopełniły piękne podsumowanie projektu. Za wzorowe nim kierowanie podziękowania otrzymały też kierowniczkę projektu, studentki II i III roku - Karolina Sochacka i Elżbieta Bączkiewicz. Spotkanie fenomenalnie wprost prowadzili pani Martyna Matusiak i pan Kacper Kłonis, którzy także usłyszeli wiele słów uznania. W roli gospodarzy wystawy „Cukrownia dziś” wystąpiły Magdalena Miękus i Beata Dzumyk. Oczywiście nowe media na spotkanie z głogowianami przyszły z mediami, zatem będzie i relacja z podsumowania projektu. Zapraszamy do [Galerii](#).

Ten wpis został utworzony 19 czerwca 2019 o godz. 14:27 w kategorii [Aktualności](#).